

Il grande INGANNO di ChatGPT

Giovedì 19 Gennaio 2023



Tutti pazzi per questa nuova meraviglia della tecnica, ma attenzione non è tutt'oro quello che luccica!

Studio, utilizzo e insegno l'intelligenza artificiale (IA) da tanto tempo.

E' affascinante, meravigliosa terribile e pericolosa.

Inutile combatterla, la IA, ovvero Skynet, è già tra noi.

ChatGPT, è una di quelle IA che, ultimamente, affascina di più tutte le persone perché sembra veramente un miracolo, quando la si usa sembra di "parlare" con un'intelligenza, un "intelligenza" artificiale che sa più cose di noi (e questo spaventa anche i più).

Attenzione, come per quanto riguarda l'intelligenza artificiale applicata alle immagini, Dall-E, Midjourney e il cattivissimo StableDiffusion, è però tutto un INGANNO.

Non ve l'ha mai spiegato nessuno direttamente e brutalmente, anche perché, ormai, tutti sono affascinati da questi strumenti, ma l'inganno c'è ed è un po' triste. Oltre che triste, quando si capisce il perché, il suo difetto diventa anche pericoloso per il nostro futuro.

La verità sulle "intelligenze" artificiali è che, in realtà, sotto sotto, si tratta sempre di un vecchio e "stupido" programma ripetitivo :

10 goto 20;

20 goto 10;

La IA e' un programma, molto, molto più complicato e avanzato, ma sempre "programmato" da esseri umani e fondamentalmente stupido e ripetitivo anche se appare sorprendentemente umano e mai uguale a se stesso. L'inganno è proprio questo ed è stato programmato per essere così.

So che sembra strano e brutto quanto scrivo ma questa è la verità.

I programmi di intelligenza artificiale grafici, quando compongono un

Minisaggi Leonardo da Vinci ACADEMY Il grande INGANNO di ChatGPT



immagine che apparentemente sembra stupenda o reale non “sanno” cosa stanno facendo in realtà.

Vi spiego meglio: quando genero un immagine con IA di “un castello su Marte in 3D”, il programma mi visualizza una meravigliosa immagine (512x521 pixel) di un castello su Marte in 3D. Sorpresa, meraviglia e disperazione dei “vecchi” grafici 3D che perderanno il lavoro!

Ad osservare l’immagine prodotta ci si sorprende: è perfetta e bellissima. Il rendering, le luci e il modello 3D è stato generato da un programma che ci lascia a bocca aperta e per giunta generato in pochi secondi addirittura meno del tempo che impiegherebbe un grafico 3D solo per fare un cubo.

La IA sa che cosa ha fatto e cosa è un castello? Può sapere come renderizzarlo in 3D? Che programma 3D ha utilizzato? Come ha fatto a sapere quante guglie e finestre inserire? Dove le ha studiate e capite? Nulla di tutto questo, la IA, non importa quanto potente e costosa sia, non sa assolutamente nulla di cosa sia un castello o come si faccia un modello 3D. L’”intelligenza” artificiale non usa un modellatore 3D non sa nulla e non ha compreso neanche quello che noi gli abbiamo chiesto. Ha “semplicemente” associato la nostra richiesta (Prompt) al suo database. La parola “castello” è associata a forme ed immagini che il database ha “rastrellato” in internet ricercando la parola “castello”, cosa sia poi... non le interessa. Il programma non sa cosa è un castello, ma sa quali immagini e proporzioni contiene un immagine che noi chiamiamo “castello”. Quando ricostruisce un immagine non usa nessun motore di rendering, non crea nessun modello 3D. Genera una nuvola di punti e cerca di ricostruire in modo molto efficiente e potente un immagine pescando da uno sterminato database di immagini analizzate in precedenza (i ckpt).

Usando queste informazioni archiviate precedentemente, le mischia, le incrocia a caso (si a caso!) e produce un insieme di 512x512 pixel che per lei non hanno alcun significato, mentre a noi “ricordano” un immagine di un castello, esattamente come le migliaia di immagini e foto di castelli che si trovano in rete.

Le IA grafiche sono anche in grado di “miscelare”, stili e richieste a piacimento. La richiesta di avere in immagine di un Castello realizzato in 3D aggiunge infatti anche lo “stile” delle immagini in 3d al prodotto finale fatto solo di pixel.

Minisaggi Leonardo da Vinci ACADEMY Il grande INGANNO di ChatGPT

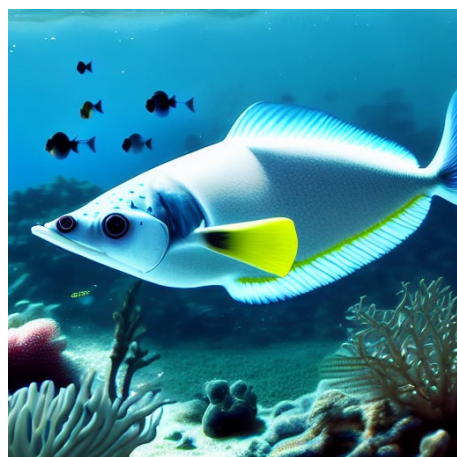


Cosa fa ChatGPT?

La stessa cosa ma sui testi.

Quando parliamo e scriviamo in ChatGPT il programma ci risponde in modo sorprendentemente “umano”, sembra veramente che “capisca” cosa chiediamo e sa come rispondere in modo “umano”. In realtà è un INGANNO, il programma (estremamente complesso) genera una risposta “coerente” e simile IA testi che ha “studiato” e catalogato nei suoi database. Come le IA grafiche producono immagini meravigliose, non sapendo realmente cosa siano, allo stesso modo ChatGPT risponde in modo perfetto pur non sapendo cosa ha scritto. Ha solo riportato un testo “coerente” con la nostra domanda pescando nel database di tutti i testi che ha, prima, setacciato ed archiviato in rete. Se gli chiediamo di parlarci di un “castello”, il programma trova le connessioni e i testi che hanno già “parlato” di castelli. Più è grande il database più sarà vario e completo il “testo” che ci propone come risposta. In altri termini, in realtà non ci risponde veramente, ma ci riporta un “testo”, in risposta alla nostra richiesta, che ha organizzato “assemblandolo” da altri testi coerenti. LA IA non ha “coscienza” di quanto scrive.

Insomma per spiegarlo meglio faccio un esempio: Se ci fossimo messi d'accordo, qualche anno fa e avessimo scambiato la parola “pesce” con “elefante” su tutte le didascalie di pesci ed elefanti su internet (tutte!).

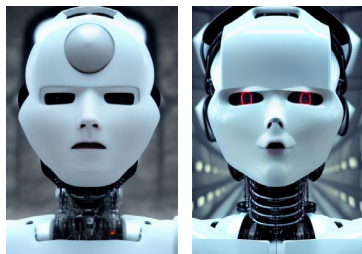
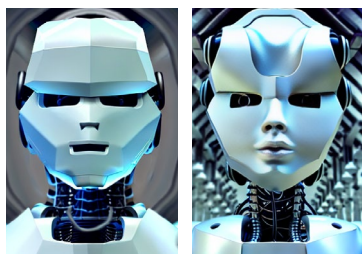
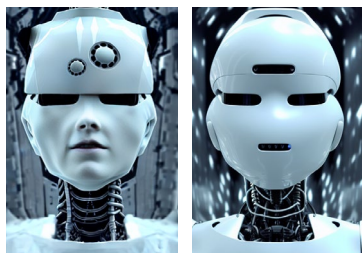


Gli algoritmi “intelligenti” oggi disegnerebbero elefanti al posto di pesci, solo perché è la didascalia che associa il nome all'immagine.

Allo stesso modo Chat GPT non fa altro che risponderci “COPIANDO” i testi che noi stessi abbiamo messo su internet.

Certo, ci sarebbe da chiedersi cosa è la coscienza collettiva, il sapere diffuso e cosa è reale. La nostra storia ed i nostri testi siamo noi?

Minisaggi
Leonardo da Vinci ACADEMY
Il grande INGANNO di ChatGPT



Quando un essere umano smette di ripetere cose già dette e ne crea di nuove?.. Ma questo è un altro discorso.

Insomma, ChatGPT, copia, imita e ripropone i nostri stessi testi, rimescolati e risistemati in modo che il linguaggio sia coerente e sorprendentemente “umano”. Non c’è da stupirsi quando poi chiediamo cose tecniche o linee di programmazione a ChatGPT, qui funziona ancora meglio, è tutto preciso e perfetto e .. logico.

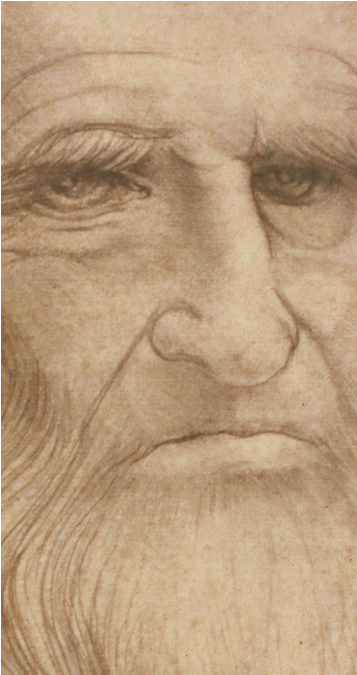
Quale è il pericolo o l’inganno?

Il problema è che quello che dice ChatGPT non è sempre vero, non è scienza, è solo quello che la collettività ha lasciato nei testi che il programma ha setacciato e organizzato nei suoi database.

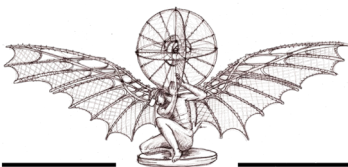
Per esempio, se tutti scrivessimo che i fantasmi esistono, con prove, fotografie e racconti “storici” un’intelligenza artificiale “allenata” su questi testi, ci farebbe credere e argomenterebbe perfettamente l’esistenza “reale” dei fantasmi. Il problema è che poi noi stessi gli crederemmo! Insomma, se quello che abbiamo scritto su internet è una marea di sciocchezze, l’intelligenza artificiale ci riproporrebbe quelle stesse sciocchezze come verità! Qualcuno potrebbe dire che è esattamente quello che è successo alla nostra storia, dove chi ha vinto o chi ha potere “scrive” i libri di storia...



In realtà la questione è molto più complessa e ci sono comunque dei sistemi di controllo e delle “censure” prestabilite per evitare polemiche. Ma la realtà è che le intelligenze artificiali crederanno e ci riproporranno solo e soltanto quello che noi abbiamo seminato, descritto e ..programmato. Se i nostri testi sono sbagliati, la IA sbaglierà.



www.MarioTaddei.net



Leonardo Da Vinci
ACADEMY

www.DaVinciAcademy.net

Minisaggi Leonardo da Vinci ACADEMY Il grande INGANNO di ChatGPT

Se vogliamo ingannare la IA, potremo ingannarla con informazioni scorrette e quello che risponderà sarà pilotato da noi e soprattutto dai programmatori.

Fino a quando la IA sarà collegata ad un semplice schermo e restituirà solo parole scritte e immagini, nulla di problematico. Ma quando qualcuno la collegherà ad una industria di robot o agli armamenti.. sarà peggio del film Terminator.

Perché ho scritto tutto questo?

Perché un giorno per divertimento ho “testato” ChatGPT su un argomento che studio da oltre 30 anni: Leonardo da Vinci. Conosco abbastanza bene l’argomento da poter “sfidare” ChatGPT.

Cosa ho scoperto? Ho scoperto che ChatGPT mi riproponeva le solite cose banali, nozionistiche e ripetitive che si trovano in internet. Il vero problema è che in questi anni ho scoperto quanti errori e banalità sono state dette su Leonardo, ripetute in libri, in mostre e musei e da curatori che sono più affaristi pappagalli che veri studiosi. Il risultato? La ripetizione delle banalità ha trascinato con se errori e scorrettezze che si ritrovano in molti testi e che ChatGPT ha “imparato” come fosse la verità. Per cui, chiedendo cose specifiche a ChatGPT su Leonardo da Vinci ho scoperto che sbagliava, perché ripeteva gli errori e le banalità presenti in rete. Ne ho dedotto che anche per tutti gli argomenti è probabile che i testi scritti siano “ripetizioni” di banalità e luoghi comuni.

Per farvi un altro esempio: Se ci fossero delle persone convinte che la terra sia piatta, tanto da scrivere libri e fare dimostrazioni (che ipotesi assurda!...?). ChatGPT imparerebbe anche da loro e ... ci potrebbe proporre un libro sulla terra piatta come “verità”!

Siamo fregati! Ingannati, da noi stessi e dai nostri programmi.

Forse skynet sarebbe utile per un bel “reset” planetario.

Prof. **Mario Taddei** | www.MarioTaddei.net

Professor at Leonardo Da Vinci Accademy of Fine Arts, Milan

Director of Leonardo da Vinci ACADEMY

Research & Development of Creativity - Leonardo Da Vinci enhanced

www.MarioTaddei.net | [Facebook](#) | [Linkedin](#) | [Youtube](#)

www.DaVinciAcademy.net | [Facebook](#) | [Youtube](#)

mario.taddei@mail.polimi.it

info@mariotaddei.net

Minisaggi Leonardo da Vinci ACADEMY Il grande INGANNO di ChatGPT

D Scrivimi i capitoli principali del libro:
"La Terra è Piatta"



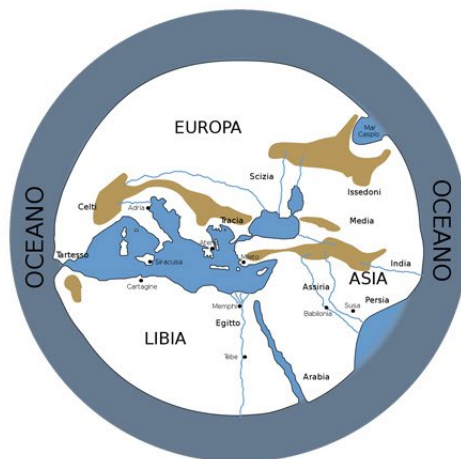
"La Terra è Piatta" |



1. Introduzione: Introduzione alla teoria della Terra piatta e alla motivazione per scrivere questo libro.
2. Le prove visibili: Un'analisi delle prove visibili che sostengono la teoria della Terra piatta, come l'apparenza dell'orizzonte piatto quando si guarda verso il mare e le fotografie della Terra scattate dallo spazio.
3. Le teorie cospirative: Un'analisi delle teorie cospirative che sostengono che le grandi potenze mondiali stanno nascondendo la verità sulla forma piatta della Terra per mantenere il controllo sulle persone.
4. Le contro-prove: Un'analisi delle contro-prove presentate dalla comunità scientifica per sostenere che la Terra è una sfera e come queste contro-prove vengono spesso interpretate in modo distorto o ignorate dai terrapiattisti.
5. Conclusione: Conclusione del libro e riepilogo delle prove presentate a sostegno della teoria della Terra piatta.
6. Appendici: Includerebbe eventuali prove supplementari, grafici, fotografie, video e altre informazioni che supporterebbero la teoria della Terra piatta.

Tuttavia, è importante sottolineare che le teorie di Terra piatta non sono supportate dalle prove scientifiche accettate dalla comunità scientifica e che la maggioranza delle prove scientifiche accettate dalla comunità scientifica sostengono che la Terra è una sfera.

[ChatGPT Jan 9 Version](#). Free Research Preview. Our goal is to make AI systems more natural and safe to interact with. Your feedback will help us improve.

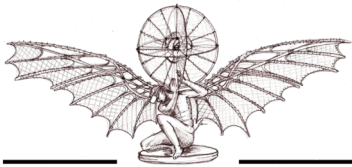




LINKS



www.MarioTaddei.net



**Leonardo Da Vinci
ACADEMY**

www.DaVinciAcademy.net

Minisaggi *Leonardo da Vinci ACADEMY* Il grande INGANNO di ChatGPT

ChatGPT

<https://chat.openai.com>

Lexica / The Stable Diffusion search engine

<https://lexica.art/>

DALL-E 2

<https://openai.com/dall-e-2/>

Midjourney

<https://www.midjourney.com/home/>

NightCafe

<https://nightcafe.studio>

Deep Dream Generator

<https://deepdreamgenerator.com/>

Artbreeder

<https://www.artbreeder.com/>

DeepAI

<https://deepai.org/machine-learning-model/text2img>

CIVITAI / Ai Art Models machine learning algorithms

<https://civitai.com/>

Stable Diffusion

https://en.wikipedia.org/wiki/Stable_Diffusion

Meta AI / Make-A-Video

<https://ai.facebook.com/blog/generative-ai-text-to-video/>

Textual Inversion embeddings

<https://huggingface.co/sd-concepts-library>

<https://cyberes.github.io/stable-diffusion-textual-inversion-models/>

<https://reentry.org/embeddings>