



ACME

Academy of Fine Arts and Media 米兰媒体与美术学院的保证

# Arte Digitale

Che cosa è? Come si fa? Come si vende?

Prof. Mario Taddei

# 数字艺术

这是什么? 你是怎么做到的? 它如何出售?

Mario Taddei 教授

Christie's a marzo 2021 ha venduto un'opera digitale per **69 milioni di dollari** con tecnologia NFT. **Cosa è l'NFT?** Cosa è l'arte digitale? Come si fa e come si rende unica, certificata e vendibile? Scopriremo insieme la nuova tecnologia che rivoluzionerà il mercato digitale, creeremo insieme la nostra prima opera 3d utilizzando un software di modellazione e registreremo un file NFT.

Prima parte 2 ore: **Cosa è l'arte digitale?**

Breve excursus storico sull'arte e l'arte digitale. **Leonardo da Vinci** precursore della realtà virtuale e le sue tecnologie all'avanguardia. L'avvento dei primi PC e l'arte digitale primordiale. Arte digitale ai giorni d'oggi: Strumenti e tecniche. Immagini, video, modelli 3d e mondi virtuali. Gallerie e Musei virtuali per l'era post COVID.

Seconda parte 2 ore: **Come si fa un'opera d'arte digitale?**

Gli strumenti digitali a disposizione oggi. I software e l'hardware a disposizione di tutti. Software per la creazione di opere 2d, 3d e virtuali. Programmi gratuiti e standard di mercato. 2D, 3D digitale e stampa 3D: tecniche e strumenti. Un esempio pratico, la realizzazione di un'opera 3d passo passo utilizzando **3Dsmax e Potoshop**. Chi segue il seminario è invitato a realizzare per proprio conto la sua opera personale.

Terza parte 2 ore: **Come si vende un'opera d'arte digitale?**

Finalizzazione dell'opera 3d. Rendering ed esportazione di file digitali e formati per la stampa 3D. Inserimento di opere 3d in scenari virtuali interattivi. Galleria d'arte virtuali e vendita online. Cosa è un **NFT** e come prepararsi alla block chain Ethereum per la vendita delle opere d'arte digitali. Wallet digitale, Ethereum, Bitcoin e iscrizione ai Marketplace. Trucchi e segreti della vendita degli NFT. **A fine corso metteremo in vendita l'opera NFT con spiegazioni passo passo.**

Maggio 2021. Durata del seminario 6 ore.

Prof. Mario Taddei

Designer multimediale, ha insegnato al Politecnico di Milano realizzando numerosi prodotti multimediali interattivi per la divulgazione della scienza e dell'arte. Esperto di rinascimento e studioso di Leonardo da Vinci, a livello internazionale uno dei maggiori esperti. Ha firmato scoperte e ricerche di risonanza mondiale riguardanti le macchine di Leonardo. Ha creato Leonardo3 nel 2004 e ha progettato, curato e realizzato mostre su Leonardo in tutto il mondo con studi e ricostruzioni inedite in anteprima mondiale. [www.MarioTaddei.net](http://www.MarioTaddei.net) E' artista contemporaneo sotto il nome di Silver Mark, costituendo il sistema Neoart3. Crea opere digitali interattive con DNA digitale. Utilizza strumenti sperimentali, ologrammi, stampa 3d, proiezioni e realtà virtuale per immergersi nelle opere e nei musei interattivi da lui creati. [www.Neoart3.net](http://www.Neoart3.net) Ha esposto, pubblicato libri e realizzato mostre in tutto il mondo, è artista esperto in NFT, insegna design, scenografia virtuale e marketing multimediale.

佳士得拍卖行于2021年3月用NFT技术以6,900万美元的价格售出了数字作品。什么是NFT? 什么是数字艺术? 它是如何完成的以及如何使其具有独特性, 认证性和可销售性?

我们将共同发现将彻底改变数字市场的新技术, 我们将使用建模软件共同创建我们的第一批3d作品, 并记录NFT文件。

第一部分2小时: 什么是数字艺术?

关于艺术和数字艺术的简短历史考察。达芬奇 (**Leonardo da Vinci**) 的前身虚拟现实及其尖端技术。第一台个人计算机和原始数字艺术的出现。

如今的数字艺术: 工具和技术。图像, 视频, 3D模型和虚拟世界。后COVID时代的虚拟美术馆和博物馆。



第二部分2小时: 数字作品是如何制作的?

今天可用的数字工具。每个人都可以使用的软件和硬件。用于创建2d, 3d和虚拟作品的软件。免费和市场标准程序。2D, 3D数字和3D打印: 技术和工具。一个实际示例, 就是使用**3Dsmax和Potoshop**创建分步3d作品。邀请参加研讨会的人员自行进行个人工作。

第三部分2小时: 您如何出售数字艺术品?

3d工作的完成。渲染和导出数字文件和格式以进行3D打印。在交互式虚拟场景中插入3d的作品。虚拟美术馆和在线销售。什么是**NFT**以及如何为出售数字艺术作品的以太坊区块链做准备。数字钱包, 以太坊, 比特币和市场订阅。出售NFT的技巧和秘密。在课程结束时, 我们将出售NFT作品并提供分步说明。

2021年5月, 研讨会持续6个小时。

Mario Taddei教授

多媒体设计师, 他在米兰理工大学任教, 为科学和艺术的传播创造了许多交互式多媒体产品。文艺复兴时期的专家和达芬奇学者, 国际领先的专家之一。他签署了有关Leonardo机器的世界共鸣的发现和研究。他于2004年创建了Leonardo3, 并在全球范围内设计, 策划和举办了有关Leonardo的展览, 并在全球首映中进行了未发表的研究和重建工作。 [www.MarioTaddei.net](http://www.MarioTaddei.net)他是Silver Mark的名字下的当代艺术家, 形成了Neoart3系统。用数字DNA创建交互式数字作品。他使用实验工具, 全息图, 3D打印, 投影和虚拟现实将自己沉浸在他创建的作品和交互式博物馆中。 [www.Neoart3.net](http://www.Neoart3.net)他在世界各地展览, 出版书籍和展览, 他是NFT的专家艺术家, 他教授设计, 虚拟场景设计和多媒体营销。



Informazioni:

ACME, Milano, via Cagnola 17  
[accademia@acmemilano.it](mailto:accademia@acmemilano.it)  
Iscrizione: [www.acmemilano.it](http://www.acmemilano.it)  
Telefono: Segreteria +39 02.780517

信息:

ACME, Milano, via Cagnola 17  
[accademia@acmemilano.it](mailto:accademia@acmemilano.it)  
研讨会注册 [www.acmemilano.it](http://www.acmemilano.it)  
电话: 秘书处 +39 02.780517